**К.Мырзабеков атындагы орто мектебинин 2019-2020-окуу жылынын биринчи жарым жылдыгына карата шахмат боюнча түзүлгөн ийримдердин иш планы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Аткарылуучу ийримдин мазмуну | Мөөнөтү |
| 1 | Шахматтын тарыхы | 04.09 |
| 2 | Фигуралардын аталышы | 05.09 |
| 3 | Доска түзүлүшү | 07.09 |
| 4 | Оюн эрежелери | 10.09 |
| 5 | Шарттуу белгилер | 12.09 |
| 6 | Шарттуу белгилердин айырмачылыктары | 14.09 |
| 7 | Карама кашылыктар | 17.09 |
| 8 | Чабуул шарттары | 19.09 |
| 9 | Улуу шахматчылардын оюндары | 21.09 |
| 10 | Улуу шахматчылардын үлгүлөрү | 24.09 |
| 11 | Тактика деген эмне? | 26.09 |
| 12 | Оюнчунун жүрүм-турум эрежелери | 28.09 |
| 13 | Кемчиликтерди оңдоо | 01.10 |
| 14 | Таштардын аталыштары | 03.10 |
| 15 | Таштагы өзгөчөлүктөр | 05.10 |
| 16 | Бири-бири менен ойноо | 08.10 |
| 17 | Көп түрдүүлүк | 10.10 |
| 18 | Салыштырмалуу оюндар | 12.10 |
| 19 | Доскадагы тамгалар | 15.10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 22 | Оюн эрежелери | 22.10 |
| 23 | Тактанын тогуз чуңкурчанын түзүлүшү | 24.10 |
| 24 | Тактаны кол менен жасоо аракети | 26.10 |
| 25 | Таштардын аталышы аны эсептөө | 29.10 |
| 26 | Бири-бири менен ойноо | 31.10 |
| 27 | Шахматтын ханды коргоочу таштардын эрежеси | 02.11 |
| 28 | Тамгалар менен сандардын айкалышын изилдөө | 12.11 |
| 29 | Ак жана кара таштар (фигуралар) | 14.11 |
| 30 | Фигуранын доскадагы жайгашкан ордун табуу | 16.11 |
| 31 | Мунара (ладья) ташынын жүрүш шарттары | 19.11 |
| 32 | Мунара ташынын өзгөчөлөнгөн жүрүштөрү | 21.11 |
| 33 | Ойноп жүргөн оюнчулардын жаңы оюнчуларга үлгүлөрдү көрсөтүүсү | 23.11 |
| 34 | Оюнчуларды бири-бирине болгон сый урматын көзөмөлдөө | 26.11 |
| 35 | Тогуз коргоол боюнча көндүмдөр | 28.11 |
| 36 | Тогуз коргоолдогу чуңкурчалардан таштарды эсептөө көндүмү | 30.11 |
| 37 | Кандай учурда бай болуу эрежеси | 03.12 |
| 38 | Туз ташынын эрежеси | 05.12 |
| 39 | Бири-бири менен ойноо | 07.12 |
| 40 | Тогуз коргоолдогу чуңкурчалардан таштарды эсептөө көндүмү | 10.12 |
| 41 | Жуп жана так сандагы таштардын айырмачылыгы | 12.12 |
| 42 | Оюндун жүрүшүн жазуу эрежеси | 14.12 |
| 43 | Убакытты туура пайдалануу | 17.12 |
| 44 | Фигуралардын тизилүүдөгү катарларынын мааниси | 19.12 |
| 45 | Көндүмдөрдү кайталоо | 21.12 |
| 46 | Тапшырмаларды так туура аткаруу | 24.12 |
| 47 | Ладья фигурасынын жүрүш эрежелери | 26.12 |
| 48 | Ладьянын карама каршылаш тактикасы | 28.12 |

**ОББ: Арыстанбекова М.**

**Ийрим жетекчиси: Искаков Д.**